

**к Дню народного единства**



**от Смуты к Собору:  
русский путь через веру и единение**

(св)

## День народного единства: вопросы сквозь столетия

**4 ноября – День народного единства.** Мы празднуем его с 2005 года, возрождая память о великом подвиге предков. Но что скрывается за этой датой? Праздник уходит корнями в глубины русской Смуты, когда само существование государства висело на волоске.

- ✓ Каковы **ИСТОКИ** праздника **4 ноября**? Когда и зачем он был установлен впервые – задолго до нашего века?
- ✓ Почему именно **СМУТНОЕ ВРЕМЯ** стало точкой отсчета для Дня единства? Что это говорит о природе праздника?
- ✓ Как **УТРАТА ДОВЕРИЯ К ВЛАСТИ** едва не уничтожила страну? В чём был корень катастрофы?
- ✓ Почему именно **ПРАВОСЛАВНАЯ ВЕРА** и **Церковь** стали тем стержнем, вокруг которого сплотился народ для спасения?
- ✓ Как «предательство элит» контрастирует с «жертвенным единством» простых людей разных сословий?
- ✓ Какие **ВЕЧНЫЕ УРОКИ** преодоления Смуты актуальны для нас сегодня?

Постигая драму Смуты, её корни и триумф единства, мы найдем ответы не только об истоках праздника, но и о вечных основах силы Русского Государства.

## от XVII к XXI веку: истоки установления празднования

### установления празднования на ленте времени



1649



1917



2005

Путь праздника **4 ноября** через века — история смыслов единства и спасения.

- **1649 год:** царь Алексей Михайлович Романов устанавливает государственный праздник во имя Казанской иконы Пресвятой Богородицы в честь заступничества при освобождении Москвы (1612) и рождения царевича Димитрия. Смысл даты: спасение государства и укрепление династии.
- **До 1917 года:** праздник отмечался как религиозно-государственный День спасения от Смуты.
- **Советский период:** праздник отменён; идеи единства и вера противоречили классовой доктрине. Но на богослужениях в храмах по прежнему празднуется День Казанской иконы Божией Матери и память о прекращении Смуты.
- **С 2005 года:** возрожден как День народного единства, осознанно **наследуя смыслы 1612/1649 гг.:** спасение Отечества единством сил перед иноземным игом. Подвиг народа и духовный символ неразделимы.

Сквозь смену эпох неизменным оставалось главное: память о спасительной силе единства народа перед лицом внутренней смуты и внешней угрозы.

## XVII век: хронология освобождения – от событий к празднику

Какой же **день выбран датой** праздника и какие ключевые события происходили в это время в **1612 году**?

- **22 октября 1612 года (1 ноября н.с.):** ополчение Минина и Пожарского штурмом взяло Китай-город. Князь Дмитрий Пожарский вступил в город с Казанской иконой Божией Матери.
- **26 октября 1612 года (5 ноября н.с.):** польский гарнизон Кремля подписал капитуляцию, освободив московских бояр, включая будущего царя Михаила Романова.
- **Установление Праздника (1649 г.):** царь Алексей Михайлович Романов повелел отмечать празднование Казанской иконе Божией Матери **22 октября** (Старый стиль), связав чудесное заступничество **1612 года** с рождением своего первенца – сына Димитрия.



**Современная дата:**

**22 октября (Юлианский календарь) = 4 ноября (Григорианский календарь) в XX-XXI вв. Так 4 ноября стало Днём народного единства.**

## корни Смутного времени: от могущества к бездне

Для того, чтобы приблизиться к **пониманию глубины трагедии Смутного времени** и осознать великую роль народной победы над почти свершившимся исчезновением русской государственности, мы должны погрузиться в историю событий Смуты.

**Что** привело Русское Православное Царство на грань исчезновения?

**Как** могли возникнуть предпосылки фактической потери собственной государственности и начала хаотичной смены власти после 736 лет правления династии Рюриковичей?

**В чём** причина резкой (по историческим меркам) и полной утраты государственной организации после того, как Русь окончательно скинула с себя монголо-татарское иго и смогла вздохнуть полной грудью?

**Почему** рассыпалось единство Руси после мощной централизации, которую крепкой рукой налаживала власть со времён замечательного царствования Иоанна III Васильевича, правившего с 1462 по 1505 год?

Для ответов на эти вопросы нам придётся вернуться к эпохе предпоследнего правителя из старшего рода московских Рюриковичей (Рюриковичи-Даниловичи) на русском престоле – ко второму периоду владычества Иоанна IV Васильевича, которого потомки часто называют прозвищем его деда Ивана III – Грозный.





**Часть I. Корни Великой Смуты**

**1560 – 1604**

## икона власти: когда сокрушается образ справедливости

Неотъемлемая часть **русского народного самосознания** – **запрос на правду и справедливость**. Чистая, идеальная и высшая справедливость практически недостижима в отношениях «народ-государство».

Но царь православный в глазах русского человека – фигура сакральная, олицетворяющая собой Волю Праведного Господа.

По слову преподобного Максима Грека: **«Царь есть образ одушевлён Царя Небесного»**. И именно в этом одна из основ прочнейшей связки «самодержец – народ».

Царь-батюшка, государь непредвзятый и справедливый – идеал правителя многих поколений русских людей.

**Доверие к власти** такого царя – **основа устойчивости государства**. Подрыв доверия к власти – залог будущих бед и катастроф: шатающегося трона, массового нравственного падения, а в итоге и крушения государственности.



## Иоанн IV Васильевич: созидатель и разрушитель



А.А. Шишкин  
«Царь Иван Васильевич Грозный»

Историко-политическая фигура, как и сама личность предпоследнего царя из старшего рода московских Рюриковичей (Рюриковичи-Даниловичи) – **Иоанна IV Васильевича** десятилетиями (а возможно и столетиями) вызывает множество дискуссий.

Часть исследователей, а за ними и их аудитория превозносят его, считая царём «оболганным» и «недооценённым». Существуют и те, кто готов самочинно и вопреки мнению большинства иерархов Русской Православной Церкви, канонизировать царя Ивана Грозного. Другая часть веско оппонирует им, обосновывая свои взгляды тем, что несправедливый судья и несправедливый гонитель не может быть примером царя доброго, царя праведного, а тем более царя святого.

Царь Иоанн IV Васильевич давно уже предстал перед судом Господним, который выше любого суда человеческого.

Но что же дало в итоге его правление Руси? Как повлияло на отношение к царской власти народа – от самых низов и до верхов общества?

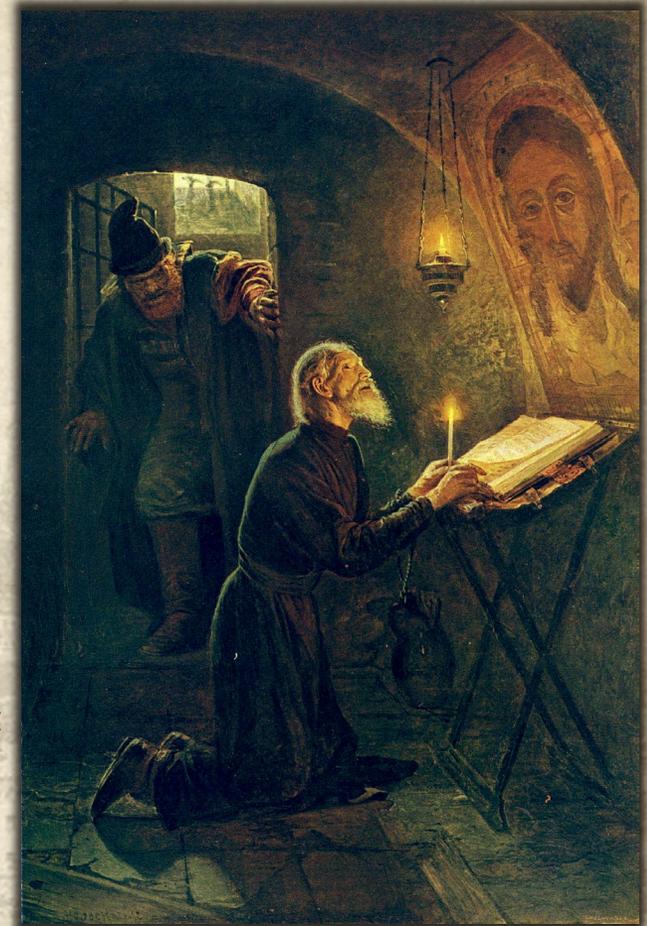
**Бессудные казни и наказания** практически **уничтожили** не только **понятие о справедливом суде**, но и дискредитировали саму идею законного разбирательства во второй половине правления Ивана Грозного.

## крошечная тьма над Русью: царский суд, ставший расправой

**Учреждение опричнины (1565 г.)** – «опричного» или «крошечного» ордена личной царской гвардии, члены которой были неподсудны, – наглядно демонстрировало народу: справедливость – не для всех, а безнаказанный произвол – удел избранных.

Яркие примеры **режима террора и расправы** над инакомыслящими и духовенством:

- Убийство князя **Владимира Старицкого** (последнего значимого удельного правителя).
- Насильственное перераспределение земли – **выселение вотчинников** с их земель в пользу опричных дворян.
- Ссылка и убийство **митрополита Филиппа (Колычева)** руками Малюты Скуратова.
- Собственноручное убийство царем **преподобного Корнилия Псково-Печерского**.
- Смерть **святителя Германа (Садырева-Полева)**, архиепископа Казанского и Свияжского.
- Насильственное смещение **митрополитов Афанасия, Кирилла, Антония** (их судьбы и даже место захоронения неизвестны).
- **Массовые казни священников и монахов; разграбление монастырей и церквей** (особенно в Новгороде и во владениях опальных бояр).
- Погром городов «изменивших» царю – **Новгорода, Твери, Торжка**.
- Иные **массовые бессудные расправы** по навету или пустому подозрению.



*Митрополит Филипп (Колычев)  
и Малюта Скуратов*

В то же время лучшие представители русских служилых людей продолжали выполнять свой долг подобно воеводе Дмитрию Хворостинину и другим, сами нередко попадая в опалу.

## Феодор Иоаннович: благочестивое царствование и тлеющий кризис



Смерть Иоанна IV Васильевича (**1584 год**) оставила разорённую опричниной и войнами Русь с глубоко напуганным и не доверяющим власти народом.

На русский престол взошёл сын Ивана Грозного – **святой благоверный царь Феодор Иоаннович (годы жизни: 1557 – 1598; годы царствования: 1584 – 1598).**

Его правление принесло долгожданную «тишину» – внешнее затишье и возрождение: были основаны важные и значимые города (Архангельск – «северное окно в Европу», Тобольск, Самара, будущий Царицын), отражены враги, учреждён Патриархат. В **1589** году избран первый русский патриарх Иов и окончательно прекращён раскол с Константинополем. Были возвращены русские земли от Швеции (Тявзинский мир, **1595**).

Ведущий благочестивую молитвенную жизнь Феодор, стал живым символом богоизбранной царской власти. Однако, эта «тишина» лишь приглушила, но не исцелила глубинные раны страха и недоверия, нанесённые террором его отца. Тенью же за престолом и реальным правителем государства окончательно стал боярин **Борис Годунов**.

После кончины царя Фёдора Иоанновича в возрасте 40 лет русский престол на краткое время перешёл к его жене – **Царице Ирине Фёдоровне (Годуновой)**. С титулом **Великая государыня и правительница** она формально правила Русью чуть больше месяца (с 7 января по 17 февраля 1598).

## Борис Годунов: шурин царя и правитель Руси

Фактическим правителем при царе Феодоре был его шурин, **боярин Борис Годунов**. Умелый управленец, начавший карьеру опричником при Грозном (**1570**), Годунов фактически сосредоточил в своих руках бразды правления.

Под его руководством реализованы ключевые проекты эпохи (города, установление патриаршества на Руси, Тявзинский мир).

Однако бессудный террор Грозного, избирательность наказаний и утрата веры в справедливость глубоко подорвали сакральную легитимность власти и доверие народа.

Смерть **царевича Димитрия в Угличе (1591)**, в которой подозревали Бориса Годунова, стала тлеющим фитилём династического кризиса.

Четырнадцать лет «тишины» не устранили главных угроз: подорванного доверия к государству и отсутствия законного наследника-Рюриковича. С **кончиной благоверного Феодора (1598)** эти угрозы начали быстро прорываться наружу.



## Борис Годунов: опричник, правитель, основатель династии



**Борис Годунов (годы жизни: 1552 – 1605)** – фигура трагического взлёта и падения. Начав карьеру опричником при Иване Грозном, он возвысился, выдав сестру Ирину за царевича Феодора (**1580**). Став фактическим правителем при царе Феодоре Иоанновиче (**1584-1598**), Годунов проявил выдающиеся управленческие способности.

Его правление отмечено значительными достижениями: дипломатический триумф – Тявзинский мир со Швецией (**1595**) вернул России Ям, Ивангород, Копорье и Корелу; учреждение Патриаршества (**1589**) подняло статус Русской Православной Церкви; активное строительство и освоение – укреплены или основаны ключевые города (Самара, Саратов, Царицын, Тобольск, Архангельск как «северное окно в Европу») и закреплён контроль над Сибирью; внутренние реформы покровительствовали служилому дворянству, развивали торговлю и оборону (строительство крепостей).

Однако, **избранный царём Земским собором (1598)**, Борис Годунов столкнулся с роковыми вызовами. Главным из которых стал глубокий **кризис легитимности**: для многих он оставался «**неприродным царём**», не Рюриковичем. Недоказанные, но упорные слухи об организации **убийства царевича Дмитрия (1591)** отравляли атмосферу и подрывали и без того **ослабленное народное доверие к власти**.

Жесткая **конфронтация с боярской элитой**, видевшей в нём выскочку, вылилась в репрессии (особенно показательная ссора влиятельных бояр рода Романовых **в 1601 г.**) и создание обширной сети шпионажа, что лишь усилило ненависть знати. Страшный **голод и эпидемии 1601-1603 годов**, несмотря на попытки помощи, свели на нет прежние успехи и вызвали взрыв народного недовольства.

## падение в Смуту: голод, восстание, самозванец и смерть царя

**Борис Фёдорович Годунов**, избранный **Земским собором 1598 года** и правивший с **1598 по 1605** годы, унаследовал не просто трон, а глубочайший вакуум легитимности после пресечения династии Рюриковичей.

Его несомненные таланты разбились о стену всеобщей подозрительности и недоверия. Элиты видели в нем выскочку, народ же воспринял чудовищный **голод 1601-1603 гг.** как «казнь Божью» за незаконного царя. Начиналось время восстаний и бунтов (**с народного восстания Хлопка Косолапа 1603 года**).

**Появление Лжедмитрия I (1604)** стало, в том числе, логичным плодом быстро усугубляющегося кризиса доверия: страна, где власть лишена сакральности и народной веры, оказалась беззащитна перед самозванцем и внешними угрозами.

Трагедия Годунова – ярчайшее доказательство: без всеобщего доверия и легитимности даже самый эффективный правитель обречен. Борис Годунов (**в иночестве Боголеп**) **умер** 13 (23) апреля **1605** года в возрасте 52 лет. Он стал первым русским царём, попытавшимся основать новую династию после пресечения династии **Рюриковичей**, правивших **Русью 736 лет (с 862 по 1598 год)**.



Верещагин В.П.  
Царь Борис Федорович Годунов. Рисунок.

**Именно от появления Лжедмитрия I и кончины Бориса Годунова мы и будем отсчитывать период, названный Смутным временем.**



**Часть II. Великая Сму́та на Руси**

**1604 – 1612**

## Лжедмитрий I: первый самозванец на русском троне



**Лжедмитрий I** — самозванец, который с 1 (11) июня **1605** года по 17 (27) мая **1606** года занимал русский престол под именем «царевича **Дмитрия Ивановича**».

Это был **первый из череды самозванцев**, именовавших себя «выжившим» сыном Ивана Грозного «царевичем **Дмитрием Угличским**» и претендовавших на российский престол.

Согласно общепринятой версии, Лжедмитрий I был **Юрием (в монашестве Григорием) Отрепьевым**, сыном галичского дворянина Богдана Отрепьева.

В **1600** году Отрепьев постригся в монахи под именем Григория и бежал из Москвы.

В **1601** году он бежал в Польшу, устроился слугой к князю Вишневецкому и представился чудесно спасшимся царевичем.

Поверил ли Отрепьеву Вишневецкий, доподлинно неизвестно, но, по разным соображениям, князь официально признал притязания самозванца на Русский престол.

## Фёдор Годунов: трагическая жертва предательства

После кончины Бориса Годунова русский царский престол унаследовал его сын – Фёдор II Борисович Годунов (1589—1605).

Фёдор Годунов – второй русский царь из династии Годуновых (правил с **13 (23) апреля по 1 (11) июня 1605 года**). 16-летний Фёдор законно вступил на престол после смерти отца, царя Бориса Годунова.

Прекрасно образованный и имеющий качественную управленческую подготовку, он был легитимным наследником, которому присягнули подданные. Однако его царствование продлилось лишь **47 дней**. В условиях войны с Лжедмитрием I ключевые воеводы (Басманов, Голицыны) и часть боярской элиты, преследуя личные выгоды, совершили измену. Это привело к поражению под Кромами, восстанию в Москве и аресту Фёдора, его матери и сестры **1 (11) июня 1605 г.**

По приказу Лжедмитрия юный царь и царица Мария были зверски убиты **10 (20) июня 1605 г.** в Кремле. Это первое крупное убийство законного государя и массовое попрание присяги элитами ради узурпации власти стало символом глубочайшего кризиса легитимности и отправной точкой углубления Смуты, наглядно показав разрушительную роль корыстного предательства правящего слоя.



Маковский К.Е.  
«Убийство Фёдора Годунова» (1862)

## Церковь в вихре Смуты: патриарх Иов – подвиг и верность



**Патриарх Иов** (в миру Иоанн; ок. 1525 —1607) — **первый патриарх Московский и всея Руси (1589—1605)**

Канонизирован в лике святителей на Архиерейском соборе Русской православной церкви **в октябре 1989 года**.

Первый русский Патриарх для многих стал духовным стержнем в Смутное время. Когда предательство элит и Лжедмитрий I пошатнули государство, Иов проявил нестигаемую верность закону и вере.

Он решительно отказался признать самозванца, зная правду об убийстве царевича Димитрия и личности лжецаря. Патриарх Иов призвал народ хранить присягу юному законному царю Федору Годунову. Предал анафеме Лжедмитрия и изменников, назвав их «ворами» и «богоотступниками».

За свою принципиальную позицию, идущую в разрез с «разбродом и шатанием» многих умов и корысти элит он заплатил высокую цену: после убийства Федора Борисовича сторонники самозванца ворвались в алтарь во время службы, сорвали со старца патриаршие облачения, избили его и сослали в Старицу.

Стойкость и страдания святителя Иова за правду стали мощным символом веры, нравственности и будущего народного единства, необходимыми для преодоления Смуты.

## Лжедмитрий I: самозванец, ставший жертвой заговора

**1606 год: конец иллюзии и гибель самозванца**

Всего через **11 месяцев правления**, вскоре после своей свадьбы с Мариной Мнишек, Лжедмитрий был убит заговорщиками во главе с боярином Василием Шуйским.

Толпа растерзала тело несчастного самозванца, а его прах выстрелили в сторону Польши — это был символический финал власти, державшейся на иноземной поддержке, а также иллюзорных упованиях части элит и народа.

Ни воцарение, ни гибель Лжедмитрия I Смуту не прекратили, лишь ещё больше усугубив ситуацию в государстве.

На Руси началась масштабная гражданская война. К власти пришёл **Василий Шуйский**.



Карл Вениг «Последние минуты жизни Лжедмитрия»  
1879 год

# Василий Шуйский: правление в тисках Смуты

Следующим русским государем в череде быстро меняющихся правителей стал **Василий IV Иоаннович Шуйский**, происходивший из суздальской ветви Рюриковичей и **правивший с 1606 по 1610 год**.

**Возведенный на престол в 1606 году группой бояр** после убийства Лжедмитрия I, Шуйский стал последним представителем всего рода Рюриковичей на русском престоле.

**1 (11) июня 1606 года Шуйский был коронован Новгородским митрополитом Исидором.** Венчание на царство Василия Шуйского произошло в то время, когда по его же распоряжению патриарх Игнатий был лишён сана и заточён в Чудов монастырь. Попытка быстро избрать нового патриарха не увенчалась успехом (святитель Гермоген был избран на патриаршество на Соборе только 3 июля).

За время своего правления царь Василий успел осуществить ряд реформ:

- Попытался укрепить войско после поражений, нанесённых армии сторонниками Лжедмитрия. В России появился новый воинский устав, созданный по немецким образцам.
- В **1607** году принят свод законов, именованный Соборным уложением. Его смысл — урегулирование положения крестьян и холопов, а также сплочение класса землевладельцев.



54

Права Шуйского на престол, основанные на принадлежности к древнему суздальскому княжескому роду, формально были гораздо легитимнее, чем права его предшественника на троне – Годунова, но власть его была изначально неуверенной и шаткой. А народ дал **«боярскому царю»** Василию, выдвинутому узкой группой бояр, прозвище **«Самовенечник»** по прямой аналогии с «Самозванцем».

## первое всенародное покаяние: чин 1607 года

**20 февраля 1607 года** в Успенском соборе Московского Кремля, вероятно по инициативе патриарха Гермогена, впервые на Руси прошел **чин всенародного покаяния**.

Народ приносил **покаяние за измены в Смутное время**: свергнутому патриарху Иову (сместён Лжедмитрием I в **1605** году), царям Борису Годуну и Феодору, а также за присягу Лжедмитрию I.

И Царю Василию Шуйскому, также целовавшему крест самозванцу, и народу было даровано прощение через «разрешительную» грамоту от **патриархов Иова и Гермогена**.



*Н. Климова. «Свв. Патриархи Гермоген и Иов совершают Покаянный чин в Успенском соборе Московского Кремля в 1607 году»*

Хотя Смута не прекратилась мгновенно, этот акт стал важным духовным шагом к её окончанию, победе Второго ополчения Минина и Пожарского и воцарению Романовых на русском престоле.

## Иван Болотников: захлебнувшийся бунт и жестокая расправа



*Предводитель крестьянского восстания Иван Болотников признаётся Василию Шуйскому в своей вине. Гравюра*

Восстание Болотникова, объединившее 30 тысяч крестьян, холопов, казаков и даже часть дворянства (вроде Ляпунова), стало грозным вызовом легитимности «боярского царя» Шуйского. Его кульминацией стала **осада Тулы** летом-осенью **1607** года.

Царские войска, возглавляемые лично царём Василием, пошли на хитрость: перегордив реку Упу, они затопили мятежный город. После сдачи Тулы (20 октября 1607) **Шуйский**, лицемерно соблюдая обещание «не проливать крови» сдавшихся, **приказал ослепить и утопить Болотникова** в Каргополе и повесить его соратников.

Однако жестокое подавление не остановило Смуту: уцелевшие повстанцы позже влились в войска **Лжедмитрия II**, показав, что гнев народа, загнанный вглубь, лишь ищет нового выхода.

Болотников едва не взял Москву, но идейные составляющие восстания были слишком разноречивы, опираясь на веру в «доброе царя Дмитрия» и тотальное «уничтожение всех притеснителей народа».

Разгром под Тулой и жестокая расправа над восставшими лишь загнали хаос в умы и народный гнев вглубь, лишь ещё больше проявив пропасть между властью и народом, которую не могла преодолеть жестокость беспощадного русского бунта и ещё большая жестокость власти после его подавления.

## продолжение правления Шуйского: две Руси – Москва и Тушино. Лжедмитрий II

Едва царь **Василий Шуйский** подавил мятеж **Болотникова (1607)**, как из Стародуба явился новый «спасшийся Дмитрий» – **Лжедмитрий II** («Тушинский вор»).

В считанные месяцы под Москвой возникла альтернативная столица – **Тушинский лагерь** со своей «воровской» Думой, приказами и даже митрополитом (насильно уведённым Филаретом Романовым).

Страна раскололась надвое: значительные территории и часть элит признали «вора», окончательно подрывая легитимность Шуйского.

Признание Мариной Мнишек самозванца мужем максимально дискредитировало версию Кремля и ещё больше отвратили народ от царствующей власти.



С.В. Иванов

«Смутное время. Московская область. Армия самозванца»

## Свято-Троицкая твердыня: монастырь, остановивший самозванца



Но народное самосознание уже начинало просыпаться.

Набатом для него прозвучал удар в само основание русской самоидентичности – в православную веру. Этим набатом стала **осада Троице-Сергиева монастыря** (с сентября **1608**) польско-литовскими интервентами из Тушино.

Монастырь, символ русской святости, стал форпостом национального сопротивления, пока царь в Москве был бессилён.

Троице-Сергиева лавра, превращенная в неприступную крепость с 110 пушками и кипящими смоляными котлами, стала ключевым пунктом стратегии Лжедмитрия II. Захват монастыря означал бы удушение Москвы и легитимацию самозванца.

**15-месячная осада (1608-1610)** войсками Сапеги и Лисовского обернулась крахом интервентов под знамёнами самозванца. Несмотря на цингу, косившую гарнизон, защитники не только держали оборону, но и совершали успешные вылазки (взрыв мины под Красной горой, два успешных прорыва подкреплений (1400 стрельцов)). Ничто не могло сломить дух защитников святой обители. Настоящим народными героями стали руководители обороны и сопротивления архимандрит монастыря Иоасаф, а также архимандриты Дионисий и Авраамий (Палицын).

Решающим фактором победы стал разгром Сапеги воеводой **Скопиным-Шуйским** у Александровской слободы, когда в январе 1610-го поляки бежали, бросив 90% своей армии.

**Русь получила не просто победу – оборона Троице-Сергиевой твердыни стала символом несокрушимости русского духа и воли помноженных на осознание правоты своего дела.**

## Скопин-Шуйский: народный герой и талантливый воевода

Зимой **1610** года Скопин-Шуйский совершил **тактическую революцию**: его 4-тысячный корпус лыжников разгромил поляков Сапеги под Дмитровым, перерезав пути снабжения Тушинского лагеря. **Лжедмитрий II бежал**, а 22 марта Москва встречала князя как освободителя: «Радость великая, молитвы воссылали».

На воинские подвиги Скопина-Шуйского благословил насельник Борисоглебского монастыря **Иринарх-затворник** (Впоследствии преподобный Иринарх благословит на поход К. Минина и князя Д. Пожарского).

Царь Василий и его приближённые бояре были уstraшены возросшей популярностью царёва племянника-полководца. Но был и ещё один важный фактор страха и проснувшейся к Скопину-Шуйскому ненависти кроме всенародной любви и уважения боярских элит:

в народе многие хотели видеть на царском троне именно энергичного и талантливого Михаила Скопина-Шуйского, а не ненавистного Василия Шуйского, в том числе и потому, что **род Скопиных-Шуйских** по лествичному праву был более **старшей ветвью Рюриковичей**. Особенно недоброжелательным к Скопину-Шуйскому был наследник престола — брат царя **Дмитрий Иванович Шуйский**.



СВИДАНИЕ КНЯЗЯ МИХАИЛА СКОПИНА ШУЙСКОГО  
с Шведским полководцем Делагарди. 1609 г.

## продолжение правления Шуйского: гибель героя и позорное поражение

Многие современники сочли, что Василий Шуйский, устрaщённый популярностью племянника – настоящего национального героя, отравил его на пиру.

Уже через месяц без Скопина-Шуйского русско-шведское войско было позорно разгромлено поляками.

**Битва при Клушине 24 июня 1610 года стала полным разгромом русско-шведского войска** под командованием Дмитрия Шуйского и Якоба Делагарди коронной кавалерией польского гетмана Станислава Жолкевского.

**Внезапная смерть преданного воеводы и национального героя стала точкой невозврата: армия лишилась единственного талантливого полководца, а династия Шуйского – последнего шанса.**



## крах Шуйского: символ кризиса доверия к власти



Неврев Н.В. «Захарий Ляпунов и Василий Шуйский»

Правление Василия Шуйского показало, как кризис доверия к власти усугубляет смуту. Несмотря на временные успехи **к 1610 году**, главной угрозой стало вторжение польского короля Сигизмунда III, осадившего Смоленск.

**17 (27) июля 1610 года Шуйский был свергнут** боярами, дворянами и толпой, возглавляемой воеводой **Захарием Ляпуновым**. Шуйского насильно постригли в монахи и заточили в московский Чудов монастырь. Сторонники Лжедмитрия II сразу нарушили договор об отречении, а элиты, впусив поляков Жолкевского в Москву, погрузили страну в хаос «Семибоярщины».

Поляки, видя в Шуйском угрозу планам посадить Владислава, потребовали его выдачи. Бояре перевели бывшего царя в Иосифо-Волоцкий монастырь. В октябре 1610 года Жолкевский вывез Шуйского из монастыря в плен к Сигизмунду III.

После падения Смоленска Шуйского увезли в Польшу. 31 октября 1611 года в Варшаве он как пленник принёс унижительную **присягу королю Сигизмунду**. Шуйский умер в плену в сентябре 1612 года.

Его прах был возвращён в Москву лишь в 1635 году при Михаиле Романове. Эта судьба – символ национального унижения и глубочайшего кризиса власти.

## «Семибоярщина»: власть элит, породившая предательство

После свержения **Василия Шуйского** в июле **1610** года власть в Москве захватил **совет семи бояр, прозванный «Семибоярщиной» во главе с князем Фёдором Мстиславским** – главой Боярской думы. Их правление стало апофеозом кризиса доверия к элитам.

Погрязшие в междоусобицах бояре, не имея народной поддержки, призвали на престол польского **королевича Владислава** (с условием его перехода в Православие). Это был акт отчаяния, демонстрирующий неверие элит ни в собственные силы, ни в собственный народ.

В раздираемой смутой стране происходило очередное предательство – на этот раз элитами предавались основы Руси: её вера и само отечество. Стремясь сохранить власть, бояре во главе с Мстиславским **впустили польские войска в Москву и Кремль** – политический и духовный центр России. Осквернение православных святынь иноверцами-католиками стало глубочайшими национальными трагедиями и унижением.



*Павел Рыженко. Фрагмент картины «Тайна царёва»*

Польский гарнизон превратил бояр в заложников. Условие о переходе Владислава в Православие было нарушено **королём Сигизмундом III**, пожелавшим самому править всей Русью. Семибоярщина, полностью зависимая от оккупантов, окончательно потеряла доверие, став символом предательства веры и национальных интересов.

Временное правительство «Семибоярщины» лишь углубило хаос, сделав неизбежным народное восстание за веру и независимость – путь к единству, рожденному в глубине русского народа.

## Церковь в вихре Смуты: патриарх Гермоген – закон, вера и воля



В. Шилов. Портрет Патриарха Московский и всея Руси Гермогена

**Святитель Гермоген** (также Ермоген) патриарх Московский и всея Руси (в миру — Ермолай; род. ок. **1530** — ум. 17 (27) февраля **1612**). **Патриарх Московский** с 3 (13) июля **1606** по 24 марта (3 апреля) **1611** года. Церковный и общественный деятель эпохи Смутного времени.

Избранный патриархом в 1606 году при царе Василии Шуйском, **святитель Гермоген стал столпом законности и православия эпохи Смутного времени**. Несмотря на непопулярность Шуйского, он непоколебимо поддерживал его как законного православного государя против самозванцев и интервентов.

После свержения Шуйского (**1610**) решительно выступил против «Семибоярщины», соглашаясь признать польского королевича Владислава только и исключительно при условии его перехода в православие и вывода польских войск, чем **полностью рушил политическую игру Сигизмунда III и планы узкого круга бояр**.

Когда поляки нарушили условия и захватили Кремль, святитель Гермоген был заточен в Чудовом монастыре. Отсюда он начал рассылать пламенные послания, освобождая народ от присяги Владиславу и призывая к всенародному сопротивлению оккупантам. Эти послания стали духовным маяком, вдохновившим появление народных ополчений.

**Скончался святитель Гермоген мученической голодной смертью 17 февраля 1612 года**, не сломившись перед угрозами (вплоть до кинжала, которым угрожал ему **изменник Салтыков**). Стойкость и приверженность православной вере и законности, а также воззвания святителя к народу сделали его духовным знаменем освобождения России.

## ПОЛЬСКО-ЛИТОВСКАЯ ОККУПАЦИЯ МОСКВЫ: ТЕРРОР И СВЯТОТАТСТВО

В ночь с 20 на 21 сентября 1610 года польско-литовский гарнизон гетмана Станислава Жолкевского вступил в Москву по приглашению «Семибоярщины», после присяги королевичу Владиславу.

**Началась жестокая оккупация столицы Руси.**

Войска, перешедшие под командование Александра Гонсевского, заняли Кремль и Китай-город, превращая православные храмы в конюшни и казармы, оскверняя иконы и глумясь над святынями. Солдаты безнаказанно грабили дома, убивали и насиловали горожан.

В марте 1611 года Гонсевский спровоцировал кровавое **народное восстание** и **чудовищный пожар**, уничтоживший большую часть Москвы.

Казаки **Первого народного ополчения** (Дмитрий Трубецкой) к маю 1611 года **освободили 95% города**, заперев интервентов и «Семибоярщину» в Кремле.

Вместе с ними в осаде оказались **томящиеся в заточении Патриарх Гермоген** (умер от голода в феврале 1612 г.) и **юный Михаил Романов с матерью**.

Начался **страшный голод**, доведший осажденных до людоедства. Оккупация, ставшая воплощением национальной катастрофы и осквернения веры, делала неизбежным новое объединение народа во **Втором победном ополчении**.



П. Чистяков. «Патриарх Гермоген в темнице»

## Первое народное ополчение: первый союз за веру и отечество



**Первое народное ополчение (1611 г.)** сформировалось в ответ на **призывы патриарха Гермогена** (декабрь 1610 г.), освободившего русских от присяги польскому королевичу Владиславу и **призвавшего защитить Православие и Отечество от польской интервенции.**

Организатором выступил рязанский воевода **Прокопий Ляпунов**. Весной 1611 г. ополчение (включая отряды Ляпунова, казаков **атамана Заруцкого** и **князя Трубецкого**, а также воеводы **князя Дмитрия Пожарского**) двинулось к Москве. 19 марта в городе вспыхнуло восстание, жестоко подавленное поляками (погибло до 7 тыс. москвичей, город горел).

В ходе боевых действий князь Дмитрий Пожарский был тяжело ранен и перевезён в Троицкий монастырь

Ополчение освободило большую часть Москвы, осадило Кремль и Китай-город, но активных штурмов не вело. Отсутствие чётких общих целей, внутренние противоречия, между дворянами (Ляпунов) и казаками (Заруцкий), а также польская провокация (поддельная грамота) привели к **убийству Ляпунова** казаками 22 июля 1611 г. и распаду ополчения, хотя часть казаков осталась под Москвой до подхода **Второго ополчения (1612 г.)**.

## Второе народное ополчение: рождение победы

Когда Первое ополчение распалось, а польские интервенты удерживали Москву, инициатива спасения перешла к Нижнему Новгороду. **Осенью 1611 года** нижегородцы во главе с **купеческим старостой Кузьмой Мининым** подняли весь край. Минин организовал сбор средств («пятую деньги») и людей, призвав в военные руководители опытного **воеводу князя Дмитрия Пожарского**.

На воинские подвиги и праведную битву Минина и Пожарского благословил насельник Борисоглебского монастыря старец **Иринарх-затворник**.

**Второе народное ополчение**, формируясь из горожан, крестьян и служилых людей центра и севера, выступило **весной 1612 года**.

Ключевым этапом стала остановка в Ярославле (апрель-июль 1612 г.), где окрепло войско и было создано **временное земское правительство («Совет всея земли»)**.

В августе (сентябре – н.с.) **1612 года** ополченцы решительно двинулись к Москве. Объединившись с остатками Первого ополчения, они разгромили у стен столицы (**битва на Девичьем поле**) армию гетмана Ходкевича, шедшую на помощь осажденному в Кремле польско-литовскому гарнизону.



*В. Савинский «Нижегородские послы у князя Дмитрия Пожарского»*

## Второе народное ополчение: победа над интервентами

**22 октября 1612 года (1 ноября н.с.):** Второе народное ополчение Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского после ожесточённых боёв штурмом взяло Китай-город.

Потеряв последний оплот, 26 октября 1612 года (5 ноября н.с.) польский гарнизон Кремля подписал капитуляцию, освободив московских бояр, включая **будущего царя Михаила Романова** с его матерью.

**Князь Пожарский вошёл в освобождённый город с Казанской иконой Пресвятой Богородицы.**

Эта победа, стала символом мощи народного единства, и легла в основу современного празднования **Дня народного единства**, отмечаемого **4 ноября в День празднования Казанской иконе Божьей Матери.**



## Минин и Пожарский: руководители народного ополчения



**Кузьма Минин (1570–1616) и Дмитрий Пожарский (1578–1642)** — лидеры и основатели Второго народного ополчения, которое в 1612 году освободило Москву от иноземных захватчиков.

**Кузьма Минин** (Кузьма Минич Сухорук) — земский староста из Нижнего Новгорода, который предложил собрать пожертвования и создать народное ополчение. Он сам подал пример, отдав на благое дело всё своё состояние.

**Дмитрий Пожарский** — новгородский князь, военачальник ополчения, известный своей честностью и храбростью. По требованию князя Минин стал его помощником и казначеем.

**Минин и Пожарский** возглавили **временное земское правительство «Совет всея Земли»**. Кузьма Минин в основном заведовал казной, снабжением, вооружением и денежным жалованием ополченцев. Дмитрий Пожарский выступал как стратег и главнокомандующий народного войска. **4 ноября 1612 года** народное ополчение из крестьян, горожан и казаков под предводительством Минина и Пожарского взяло штурмом Китай-город и изгнало польские войска из Москвы. Так подходило к концу Смутное время — многолетний кризис Русского государства.

**Минин и Пожарский** стали значимыми персонами в истории российского государства и символами русского патриотизма. В 1818 году на Красной площади был установлен памятник «Гражданину Минину и князю Пожарскому» работы скульптора Ивана Мартоса.



**Часть III. Конец Смуты  
1612 – 1613 (1619)**

## восстановление государственности: Совет всея земли Русской

Весной **1611 года** Первое ополчение под Москвой, не имея возможности созвать полноценный Земский собор из-за интервенции и разрухи, создало чрезвычайный орган власти – **«Совет всея земли Русской»**.

В **апреле 1612 года** Второе ополчение Минина и Пожарского **возродило Совет в Ярославле**, включив представителей сословий и городов (включая знатные роды, как Шереметевы). Он **стал временным правительством**, взяв на себя:

- Борьбу с интервентами и внутренними угрозами.
- Дипломатию (в т.ч. переговоры со Швецией).
- Управление освобожденными территориями через приказы (Поместный, Разрядный, Посольский).
- Издание ключевых актов: «Приговор всей земли» (30 июня 1611 г.) о госустройстве и постановление 7 апреля 1612 г. о переименовании государства в Великую Российскую державу.

**Во главе совета стояли Кузьма Минин и князь Пожарский.**

Выполнив задачи по стабилизации страны и освобождению Москвы, Совет **самораспустился** в конце **1612** – начале **1613** гг., **уступив место Земскому собору**, избравшему на царство Михаила Романова.



## Казанская икона пресвятой Богородицы: знамя освобождения и единства

**Чудотворный образ Казанской Божией Матери**, явленный в Казани 8 июля 1579 года десятилетней Матроне после страшного пожара, стал одной из главных святынь России. Важнейшую роль в его прославлении сыграл **священник Ермолай (будущий патриарх-мученик святитель Гермоген)**, настоятель Никольской церкви в Казани. Он лично участвовал в обретении иконы на пепелище и составил подробное «Сказание о чудесах» от нее, включая первое чудо – исцеление двух слепцов во время крестного хода.

Но подлинное величие чудотворного образа открылось в Смутное время.

- **В 1611** году список с чудотворного образа прибыл с казанскими дружинами под Москву к Первому ополчению. Хотя оно распалось, икона осталась.
- Весной **1612 года** этот образ встретило Второе ополчение Минина и Пожарского, шедшее освобождать столицу. Князь Пожарский принял икону как духовное знамя освободительной борьбы.
- Перед решающим штурмом Москвы **все ополчение молилось перед Казанской иконой, постом и покаянием готовясь к битве.**
- **22 октября (4 ноября) 1612 года**, после молебна перед иконой, ополченцы штурмом взяли Китай-город, а польский гарнизон капитулировал.

Сам святитель Гермоген, замученный поляками в заточении в 1612 году, своими грамотами призвал народ на защиту веры и Отечества. Казанская икона стала олицетворением этого призыва и символом народного единства перед лицом врага. В память об освобождении Москвы царь Алексей Михайлович Романов **22 октября (4 ноября) 1649 года** повелел установить празднование чудотворной иконе, спасшей Русь. А с 2005 года этот день отмечается как государственный День народного единства. В 2023 году чтимый список Московской Казанской иконы, бывшей с ополчением, был обретен и торжественно возвращен в Москву.



*обретённый в 2023 году чудотворный  
список иконы Казанской Божией Матери*

## восстановление государственности: Собор всея земли Русской



*Провозглашение Авраамием Палициным, келарем Троице-Сергиева монастыря, решения земского собора об избрании на царство Михаила Фёдоровича Романова. Миниатюра 1673 года из «Книги об избрании на царство на превысочайший престол великаго российскаго царствия Великаго Государя и Великаго Князя Михаила Феодоровича всея великия России Самодержца.»*

После освобождения Москвы острой задачей стало избрание законного государя для прекращения династического кризиса и Смуты.

В ноябре 1612 года из Москвы во многие города Руси были разосланы грамоты от имени Пожарского и Трубецкого, в которых было призвано прислать представителей «всея земли» на **Земской собор** к 6 декабря в Москву.

Однако разруха (многие земли, такие как Тверская, лежали в руинах) задержала делегатов. **Земский собор открылся лишь 16 января 1613 года в Успенском соборе Кремля** – единственном здании, способном вместить уникально широкий состав: от бояр и духовенства до дворян, посадских людей, казаков и черносотенных крестьян (700-1500 человек).

После напряженных недель обсуждения кандидатур, **21 февраля (3 марта) 1613 года** Собор единодушно избрал царем 16-летнего **Михаила Фёдоровича Романова**.

Это решение легитимизировало новую династию, положив конец Смутному времени и дав начало более чем трёхвековому правлению Дома Романовых.

## Церковь в вихре Смуты: патриарх Филарет – симфония восстановления

**Фёдор Никитич Романов (1553–1633)**, будущий патриарх **Филарет**, прожил жизнь, неразрывно связанную с судьбой России.

Придворный боярин, воин и дипломат при последнем царе из московских Рюриковичей (Даниловичей) Фёдоре Иоанновиче, он был популярным претендентом на престол. Однако при Борисе Годунове его ждала опала: насильственный постриг в монахи и ссылка.

Смута принесла Филарету новые испытания: он был митрополитом при Лжедмитрии I, «нареченным патриархом» при Лжедмитрии II, а затем 8 лет провел в польском плену, мужественно **отказываясь признать Сигизмунда III царём**.

Освобожденный в **1619** году, он был возведен на патриарший престол. С этого момента началось уникальное двоевластие: его сын Михаил Фёдорович был царём, но Филарет стал его фактическим соправителем до самой своей смерти (**1619-1633**).

Подписываясь как «Великий Государь», он ведал внешней политикой, реформировал армию, упорядочил и сделал более справедливой налоговую систему. **Патриарх-правитель Филарет** сыграл ключевую роль в укреплении государства после Смуты.



В. Шилов. Портрет Патриарха Московский и всея Руси Филарета

## Собор всея земли Русской 1613 года: посольство в Кострому



Г. Угрюмов. Фрагмент картины «Избрание Михаила Фёдоровича Романова на царство 14 марта 1613 года»

**2 марта 1613 года** из Москвы в Кострому отправилось торжественное **посольство Земского собора**.

Целью посольства стало извещение 16-летнего Михаила Романова и его матери, инокини Марфы, об избрании Михаила Фёдоровича царем и вручение ему **соборной клятвы** верности.

Во главе делегации стоял рязанский архиепископ Феодорит. Его сопровождали влиятельные бояре (Ф. И. Шереметев, В. И. Бахтеяров-Ростовский), архимандриты ключевых монастырей (Чудова, Новоспасского, Симонова), дети боярские, приказные люди и выборные от городов – представители «всей земли Русской».

В Ипатьевском монастыре Михаил и его мать встретили известие в опасениях и долго отказывались, ссылаясь на юность и тяготы Смуты. Послам пришлось употребить всё красноречие и авторитет, убеждая в национальной необходимости его согласия.

В итоге Михаил своё согласие дал. Это открыло путь к его **въезду в Москву (2 мая 1613 г.)**

## Феодоровская икона Божией Матери: символ единения и благословения династии

**Феодоровская икона Божией Матери**, согласно преданию созданная евангелистом Лукой, занимает особое место в русской истории и духовности.

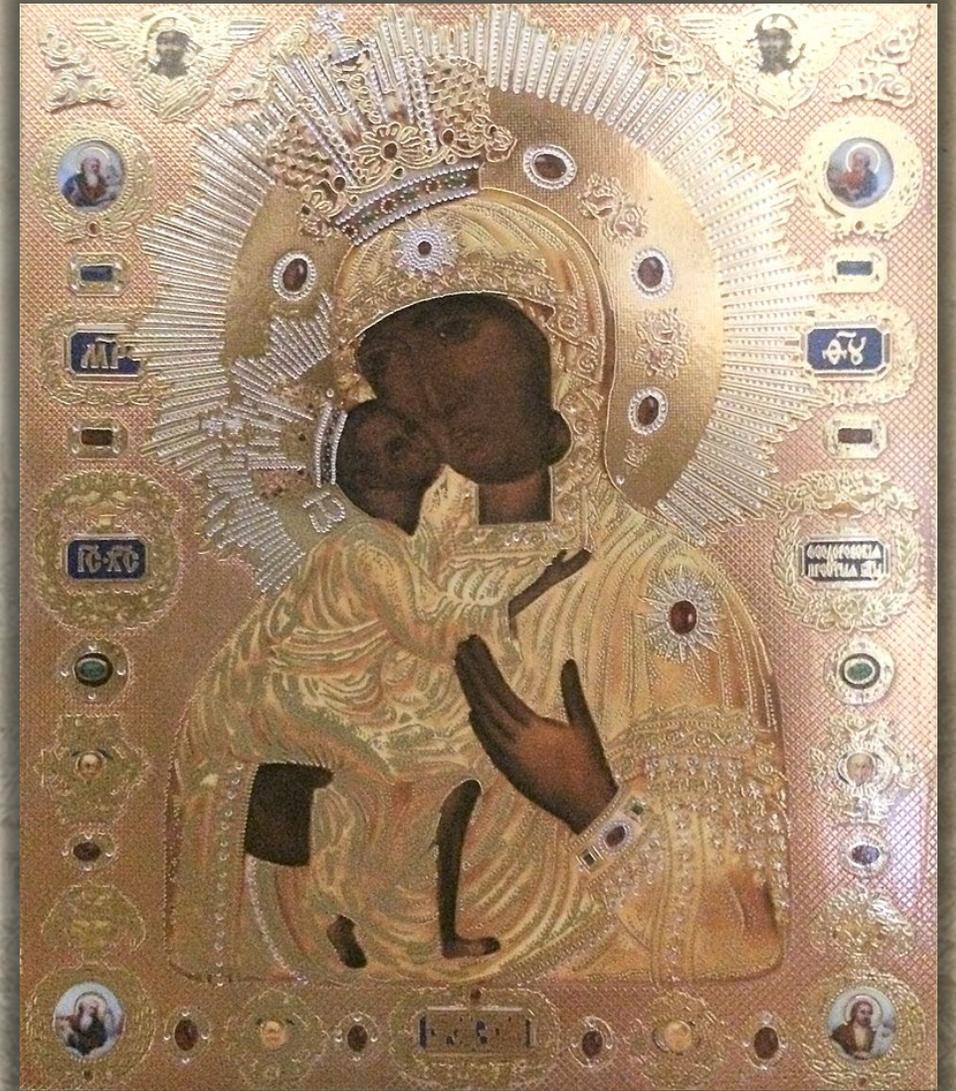
С XIII века она сопровождала великих князей, включая Александра Невского и его отца – Великого князя Владимирского Ярослава Всеволодовича (в крещении Феодора).

До XVII века Феодоровская икона была известна как местночтимая святыня. Повсеместное празднование было установлено в 1613 году, после того как в Успенском соборе Московского Кремля был венчан на царство Михаил Фёдорович Романов.

За несколько месяцев до этого, 14 (27 по н.с.) марта, **именно перед этой иконой в Костромском Ипатьевском монастыре был отслужен молебен и Михаил Фёдорович получил материнское благословение быть государем**. Эта дата и была выбрана в церковном календаре для чествования образа.

Это событие стало символом окончания Смутного времени и положило начало трёхсотлетнему правлению династии Романовых. Святой чудотворный образ сохранял свою сакральную значимость даже в советский период, избежав уничтожения. Её почитание возродилось в 1990-е годы, и сегодня она остаётся одной из главных святынь России.

Чудотворный образ служит также явным воплощением преемственности власти и национального единства и напоминает о том, что именно духовные ценности становятся основой для консолидации общества в кризисные времена.



*Чудотворная Феодоровская икона Божией Матери  
в Богоявленском соборе Костромского кремля*

## окончание Смуты: венчание на царство и начало эпохи Романовых



«Венчание на царство М.Ф. Романова в Успенском соборе Московского Кремля 11 июля 1613 года»

Торжественная коронация в Успенском соборе Кремля завершила акт восстановления законной власти на Руси.

**11 (21) июля 1613 года в Успенском соборе Московского Кремля** свершилось судьбоносное событие: **венчание на царство** 16-летнего **Михаила Романова**. Это торжество ознаменовало рождение новой династии после долгой Смуты.

Обряд, в отсутствие патриарха (сан предназначался для отца царя, Филарета), возглавил **митрополит Казанский Ефрем**. Церемония началась на рассвете непрерывным звоном кремлёвских колоколов. Собор сиял коврами и бархатом; царь восходил на алтарное возвышение («великое место») с 12 ступенями, обитое красным сукном.

Митрополит возложил на юного государя священные регалии:

- Животворящий Крест и бармы (драгоценные оплечья)
- Шапку Мономаха (держал дядя царя, боярин Иван Романов)
- Скипетр (в руках героя народного ополчения князя Дмитрия Трубецкого)
- Державу (её поднёс герой-освободитель князь Дмитрий Пожарский)

Затем последовало миропомазание – печать Святого Духа для царского служения, причастие и символическое осыпание золотыми и серебряными монетами. Торжества продолжались три дня, утверждая начало новой, стабильной эпохи с легитимным властителем.

## наследие преодоления: фундамент обновлённого государства

Несмотря на тяжёлое положение государства, преодоление Смуты стало поворотной точкой, заложившей основы развития страны на столетия вперед.

**Обновленная государственность:** уроки хаоса укрепили **самодержавие**, но включили в систему управления государством важную составляющую – первые цари династии Романовых (особенно Михаил) **активно опирались на Земские соборы**, где представители «всея земли» принимали участие в решении ключевых вопросов. Это было признанием возросшей роли общества, спасшего страну в 1612 году.



**Церковь – духовный стержень:** Православная Церковь, доказавшая свою ключевую роль объединителя в Смуту, усилила **духовно-этическое влияние** на власть и общество, став незыблемой опорой государственности.

**Территориальный прорыв:** освободив силы от внутреннего кризиса, Россия **устремилась на Восток:** к середине XVII века русские первопроходцы достигли Тихого океана, началось масштабное освоение Сибири и Дальнего Востока.

**Возвышение в международной политике:** окрепшее государство вскоре **бросило вызов Речи Посполитой**. Вступление в войну (1654-1667) за освобождение Малороссии принесло первые крупные победы над некогда грозным противником.



**Преодолев «край пропасти», Русь XVII века заложила фундамент** для своего будущего **имперского могущества**.

Смута, пройденная **«соборно»**, стала горнилом, закалившим государство.

# уроки Смуты: сакральные истоки русской государственности

Смута явила русскому народу роковую закономерность: утрата народом понимания сакральной сущности верховной власти – фундамента самодержавного правления на Руси – неизбежно приведёт к крушению легитимности этой власти и распаду государственности.

Жестокое правление и несправедливые суды эпохи правления Иоанна IV Васильевича, эгоизм и преследование только собственных интересов (вместо интересов государственных) высшей знати подорвали веру в царскую власть как **власть Помазанника Божия**, того, кто, по слову преподобного Максима Грека, «**есть образ одушевлён Царя Небесного**».

Десакрализация породила вакуум, заполненный самозванцами, чья «легитимность» была лишь отражением народных надежд на обретение справедливого правителя и тоски по утраченной святости престола. Здесь **порвалась одна из важнейших основ прочнейшей связки «самодержец – народ»**.

Спасение пришло из глубины народного духа, пробужденного голосом Церкви и жертвенностью героев из **всех слоёв общества**. Земский Собор 1613 года стал актом восстановления сакральной легитимности русского трона: избрание Михаила Романова вернуло власть к её богоустановленной основе, отвергнув иноземное иго, распознав ложь самозванчества и отметя корыстные частные интересы узких кругов высшей знати.

С годами тяжелейший опыт утраты собственной государственности и новые испытания в период становления обновлённой страны выкристаллизовались в триединую формулу графа Уварова: «**Православие, Самодержавие, Народность**» и в клич «**За Веру, Царя и Отечество!**».

Это осознание закрепило и утвердило выстраданную истину: **сила России – в нерушимой связи власти, освященной Православной верой, и народа, хранящего и веру, и сакральное восприятие этой власти**.

Забвение этого – прямая дорога к новым страшным смутам, к потере Бога и потере, в конечном счёте, самих себя.

**Список литературы и интернет-проектов,  
использованных при подготовке презентации**

**«К Дню народного единства. От Смуты к Собору: русский путь через веру и единение»**

- Макарий (Булгаков), митрополит Московский и Коломенский «История Русской церкви». Москва: Изд-во Спасо-Преображен. Валаам. монастыря, 1994–1996.
- Карташов А.В. «Очерки по истории Русской Церкви». В 2 томах. Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020.
- Ключевский В.О. «Курс русской истории». Русская история: Полный курс лекций: В 3 томах. Москва: АСТ; Минск: Харвест, 2002.
- Соловьев С.М. «История России с древнейших времён». Соч. Сергея Соловьева: В 29 томах. Изд. 5-е. - Москва: Унив. тип. (Катков и К°), 1874-1889.
- Корольков Н.Ф. «События смутного времени на Руси. Воцарение дома Романовых». Ист. очерк / Сост. Н.Ф. Корольков. - Санкт-Петербург: Постоянная комис. нар. чтений, 1912.
- Шмурло Е.Ф. «История России IX–XX век». М.: «Вече», 2005.
- Интернет-проект «Преодоление Смуты (конец XVI — начало XVII вв.) и укрепление российской государственности» (портал «Архивы России»). Архивные документы, опубликованные и неопубликованные исследования о Смутном времени, о преодолении Смутного времени и укреплении российской государственности во время царствования первого представителя династии Романовых — Михаила Фёдоровича (<https://projects.rusarchives.ru/smuta/o-proekte.shtml>).
- Интернет-проект Культурная платформа «Синхронизация». Раздел «Карты Смуты: география кризиса» (<https://take.synchronize.ru/smuta>).
- Флоря Б. Н. «Польско-литовская интервенция в Россию и русское общество». Институт славяноведения РАН. — М.: «Индрик», 2005 (в пер.)
- Холмогоров Е.С. Очерки, статьи и лекции по теме Смутного времени (цикл статей «Очерки Смутного Времени», статья «Смутное время в России», видеолекция «Святитель Гермоген и одоление Смуты» и другие материалы автора).

Презентация «**К Дню народного единства. От Смуты к Собору: русский путь через веру и единение**»  
(сокращённая версия)

подготовлена Синодальным Миссионерским отделом Русской Православной Церкви Московского Патриархата  
по благословению  
председателя Синодального миссионерского отдела архиепископа Зеленоградского Саввы (Тутунова)

© Протоиерей Александр Тимофеев, заведующий Образовательным сектором Синодального Миссионерского  
отдела Русской Православной Церкви Московского Патриархата

© *Арт-студия JT*

предназначено для свободного бесплатного распространения  
**2025 год**